

n° 59

FRANCESCA SOLLEVILLE

JUIN 2015

CAHIER ARAGON

Jean-Pierre Siméon

Aragon

Philippe Lesplingart

Lucien Wasselin

Michel Host

Jean d'Ormesson

CAHIER ART

Bernard Ascal

Cahier ELSA

Marie-Thérèse Eychart

Pierre Gamarra

CHRONIQUES

Olivier Barbarant

Michel Besnier

Françoise Denoyelle

Pierre Jeanneret

NOTES DE LECTURE

Olivier Barbarant

Sébastien Arfouilloux

Lucien Wasselin

Lucien Wasselin

Charles Lancha

François Eychart

- 2 Apollinaire/Aragon : l'autre est un je
- 4 Préface aux *Onze mille verges*
- 8 Aragon-Paul Nougé. A propos de quelques lettres...
- 24 La maison forte, un prétexte romanesque
- 30 Aragon dans l'après-guerre. Elsa au miroir de Louis
- 38 Tombeau pour un poète

- 40 Paume offerte ou poing levé : Francesca !
- 55 Discographie sélective de Francesca Solleville

- 56 De l'art de la biographie
- 60 *Le Rossignol se tait à l'aube*

- 62 La belle intempestive
- 64 *La poursuite du vent* de Claire Goll
- 66 Germaine Krul. Arpenteuse du siècle et de ses fureurs
- 70 Hans Erni, un artiste au service du Progrès et de la Paix

- 72 Gérard Guégan, roman et raconter
- 74 Francis Picabia, un franc-tireur dadaïste
- 76 *Le sang des hommes* de Luc Bérumont
- 77 *Chants de révolte et d'espoir* de Rosalie Dubois
- 78 *Louis Aragon y España* de Pere Solà Solé
- 80 Ephémérides...